

كر محم درويس ماورز محدز حمد

يرى مالت يه فعالى نظرد حمت

اس سے وجھا قر کہا سے ہوں

عرار ووعاليس مالا

とうまでいいかっといり

ر الروم الفقى مى يالى المراح الما كاب أمام سيد مان وتن ففنل ع

سيرة فتكر يحال ياس التسكيم كه مما ورد و الم سى د يى كرد يكا دور

كفتى أرداب يرهى عن في السياركما كالمان قب عناك الماكيا

تبدقي فالن نظارت

احباب كاطلاع كيلخ شالع كياجاتاب كرصرت فليفتال اللرتعاك المترتعاك علمكمات نظارت می مندرج ذیل تبدیلیان فرانی این ار

(١) ناظرًاليعنة اتناعت بطبيع مودي رصم محش صاحبً

بوديري في محدما دبيد عي د

مرزابش احد - قائمقام ناظراعي فاديا

بموالد كهائع كوتهارير

ور معزت ساسے وہ ی سیندی کی لیک النام الفرل في ورناني لفي اسليم الفيس في مقاكم فود اسے بدلکرانولی بناویں ۔ اگری اسامی جونابون- قبط سائيا حدى دريوس كنابي بول يااشتهارات يا اخبارون يماوى تتعض موث ايا فقره مجالكر وكعاف كمساكم ميان مبا كى اس أيجا وسفلى تبديلى عقيده ميميشري محى تا يولكا يورك ومن ساحة كالوري يا سانوايوس اينا وعوى تيديل كراليا تفا-بها المعلى سيد المين آب لاني كا يجاني محدث جديار في محد اورايك الذاب ايساكذرا تفاكرات لفظني يامحد فتطمعين 11 15 10

يس است ملنع كوشطوركر أبول موادى صاحب فواد بذريعها ضاريا اكر اخبار كيناع بشياع سوني ويرجونو

ا گنده الا ام مگایا ہے۔ اسکو سے نساد قرارد کرآپ ہے

، توقع رئبی طائے۔ کہ آبندہ آب اس تسم کے و مرکا ادکا،

ابنس كين كي داورابين بمجاول كوهي ت كرينك رائي

منظورى كى اطلاع استنے مزورى بے كداس والم كو جواب

مينى فالع كرديا جلمة -

وفنل سے جوری کوائی نے بالکل جو رویا ہے۔ اور مقوض ہو کا علاجاتاب، فاقد يرفاقدا تعالب والرياضات

ما حب کی قیلم پر بندہ سے برحکومل رہاہے ہیداس نے ماز المحاسمي بنين برلمي على -اب بني معي اندي عيون اروسخط ...

بعد ينظافت البدازسلام واجب الاحترام گذارش بدك

حفرت فلیفترای اول کی می سوت کی تعی اس کے بعد جب الخصوصيفة المحين الى ونت الخفاور كمنه المحاولا

بعيت كى الدعار السي دانشار الشرقا والتي عامز وكا

ووستول اطلاع من مرفق من الركائ دوست منظف كوه من المرائع في المرائع والمرائع والمرائع

فاكدا ومراحرفان لأس كارك ربلو سلين مظفر لذه

فاكرارهزت ومودك داند عدداوت احديث وافل ا

اكرسيت كالتفاق البس وكا- لهذا ندر ليرو لفنه بذا كررى

فرالدین احدی رواسے کوٹ ۔ اودصانہ

كذري ومزور ملاقات متكور ومالى

قادمان دارالانان - ١٠ وورى معلوله

# (ازجناب لاناخر على صاحب في ١)

يروفيس ساحب ودسا واله فرشول كمنعلق ب الفول الخرب داورف بندا ترم عبان فرايا تحا كرسطراميرها إنى كتاب بي محتله كروآن شريين جوزشوں كاذكرے و و محكم ماحب (صدائ والم م كاويم اورشاء ان الك خيالي في ورد ونشة ورقيقة كوى چرانس راس كے وابس معزت فليف ايكے

(١) مسر امير على في اين كتاب من جركز بيس عماك فرستو كيمنون وكيد قران مجدين بعدوه وه الخضرت صدرات والمدوسة كاويم تقار

١٦) اور ني ليماني - كرفرنن ورحقيقت كرى بيس-رس پردندسها صیاحت مراریمی کی طرف ج فقره ندید كيابي وكالبى علطى كاآب مظري ورتاع ورتاع نازك خياني دومخالف باشيس ويمكى اليبي جيز كوكمية بیں بھی و بود دیایا جائے۔ سکن کوی سخص علمی سے اس کے وجود کا قائل ہو۔ اور شاعوانہ نازک خیالی اسے مجية بين - كرايا ميزة ووور بو - مين اسكا ذكرامواه اورمجازي نظم ياكلام كوفونصورت بناك كم لئے كرويا جائے ـ

ام) مرامیمل وشنوں کے دجود کے متعلق بنیں بلک كرين - كراس شاء از تسى باي ماقى م مجازا وراستعاره كواستعال كيالكياب-(۵) مشرامر علی و فتوں کے وجود کو محص استعارہ ما

در و المعالى المناس المعند ركوي وه المعدين - كم فرشتوں کا اتحارکر سے والے اگر فرشتوں کے وجود ولن كانام ويم رطعة بي - وان كرنان كانا - स्टिंग के कि कि

١٤) برطرامير على جمية بي - فرتنول كوجود كاسك السابارياسمكسك كرافسافى عقل اس كى تدك النين بن محتى - جى كے دوسرے تفظول ميں برسے بي كران كي متعلق م ي شابنين كرسكة ران كي متعلق ا بحث كرنا آسانى كتب كاكام الم

ان محالموں سے مل وملاوملا وعوا جواب مى روفىي صاحب ساكت بى داوران كى ترديد ان ركة - عد عروه والحديد وه والمعرب ك شاعوانه نادك نبيالى كالفظ مشرامير على كان ب يرايي يربند عاتم كردور وكانعلى م رفين وفوصاحب في الما ي الفظ استمال المنيل كما رسيد المعتمم ك ريورر في علمي سے يولفظ ال كى فوت شوب كياب مرس يوجيتابول - كراكر بندس المرم دادر الرساع علعى سع ير الفظ يروفيهما حب ك وافت سُوب كيا-توبركاش كے ايد بيراور ريورركوس طي طاق لگ کئی ۔ کوئے ہم ویکھتے ہیں کہ برکاش میں جور اور مط روفد ما وی ایکوی تایع بوی سے - اسیس عی شاورن نازك خيالى كالهى لفظ درج سي- اوري لفظ علط انبیں۔ بلک مظرام علی کی تخریر کا بچے مفروم ہے۔

يروفيس اس بات كوخوب محققي Poetical element vois كيي معين كدوه شاوا خطر كاكلام كم يسين عوا دنگ این اندر دکھیا ہے۔ اب روفنہ صاحب و ای فرا وی کا مسکے موااسکے اور کمیا مصنای کواس کا سي شاء د و و كاد كغيالي اور ماذاوراستعاره سي كام ليا كياس من بعين كرتا مول - كرب يروفيما حي کیونی ان کے معنے ایسے باطل ہیں کہ پرونسے صاحب کو ہوتی ہے۔ یں اگرکوئ کام شاء از طرزی ہے۔ تو براز جرأت ابني بولى - كاكس الخرزى ك كاس ك الع يستنوم كراس مجاز واستعاره سيكام ما كليه

ساسة إبس غلط معين بيان كري - يرة البي مي بات مي البيرمجيد للحين كالبي عزورت ناصى رس ويخ بروقيهما باوجود يردفيهما الماليك المصح معنوم كالخاك ايس - قر بجوراً اسك متعلق كجد كهنا را اسك Poetry ber Poelical Having Jis Luly 1- Colon the quality of poetry بسى بين ورفاهم 22 Postry Signison The Standard Dictiony

of the Twen tieth Cen lury The type of the literature of which the uling factor is quickened imagination the proper language figurative the natural form verse and the chief own to import imaginative pleasure اس تشريح ك دُوس الركسي بيان سي محاد اور imaginations of lies سے کام لیا گیا ہور توہم کھے سے جی کاس سان میں شاعورز زاسيايا جاتا م اوريى تشريح كفى - جومعز فلينة أي ع است مصنون من محى - اور ده in 8 giz imagination ہے۔اسے اگر تا واند نازک فیالی کے ام سے تعبیری توردفيسرصاحب فراوس كاسمس كي علطي سلي ريد بالكل صحع عنوم سے مبرکوئ عقل بندار می اعراع کابیں Poetic fizzo الكاعيم بسيران كاكانشن صغرور انخو ملاست كرتابوكا كي نتريح من كلاركداس كي سوزون زبان مجازوامتعاد

بطور ان الم من كالما الم الما تاورس الما تاورس الما ذيل ين فل كرتا بول - " نا ناظرين كومعلوم بوكريسطواميلي كامطلب او فرزس كيا تقا- آيا تقول يروفيها صرف وسم مرادتها بالمحاز واستعاره وشاعوانه نازك خيالي مادهی -

الإ فدا وندميري حيان اورميراكرا صاور ميراهط انوا ہے۔میرافدامیری فیان جی رمیرا مروساہے معمرى فحمال اورميرى مخات كاستاب اورميرا اوكارى .... موت كى رسيون في محمد محميرا- ا ديب اورن لوكوں كے سلا ون نے بھے قرایا ..... وت کیمنزوں سے آئے معصندیا ... تب زمن کانیک اورلرزی ریا يها و عومول سے بل سے - اوراسے کرد عفینا ہوا۔ مقر مقرائے۔ اس کے تعنوں سے دھوال انظا-اوراس كيمن سے آگ بيركى رص سے انكائد وهاسد أعظم و دكروبي (فرشة) برسوا اورروازکر لیا۔ وہ بواے بردل براڈا اس تاری کوایا برده کیا-اوراس کے گردا گرویا بنول اندهيرا اوربا ولون كي مُعنّا اس كاخيه تفاي

اسى قدرا قتباس اس امركة تابت كرية كے ليكاني ہے۔ کوران فریدے کلامیں شاعرانہ عنفر کے ہونے سے مطرام علی کامطلب ہی ہے۔ کراس میں شاوانه نازك فيالى ا درمياز واستعاره سي كام يا كيا كيويزعن زبورك سالة سراايرعلى في قران فرايي بان كا مقاعد كيا ہے۔ ووسراسر شاء ان زكسنى ا ورسفارا - 2-19:19:55

يروفيهما حب كالتيرا والهكزت ازدداج كمتعلق ہے۔ یروفیرصاص معنے ہیں۔ کرموامری کڑے العظم كوزنا كارى قرارشية بين-مسرر امرعى لاجان ايى رائے کا الحاری ہے۔ اگرم وہ ساسریاطل اوراسلام معين رشاء ادريد فيسرسا حب كيتى كالمنوالا

ك وفي من ر مالاي مع ترجه و ه ب روهون فلبغة أيح نے لينے معنون ميں كيا- اورس كى درسى م پردفیرصاحب کوی اعر اعن ایس کے وہ ترجمرا ہے۔آباص العظم والعظم والعظم والعدن کے درمیان کوئی اور دجو می ہیں۔ جنگ انسان اور ادني جوانات ورسيان اوروجودي وراكا اساليان سكريد كراندان عقل اس كى شكرين بين ي انگرزی دان اصحات کے سے میں ہمل الفاظ کھی نقل

Whether there exist intermediate beingsasLocke thinks, between good and man, just as there are intermediale beings between man and the lowest form of animal creation is a question too deep to be fathorned by the human intellect.

اباس عبارت كرتور مروزكر برونيسريه نيتج كالم ہیں کرمٹرابرعی ہیاں وشتوں کے دجود کا اکارکیے اين - انوى! يدنيواد في المناع الما المناع الما المناع الما المناع الما المناع يريعي زورداي ماس كرمين عفرك بن راسك شاء ناد كارك فيالى مراد بنيس بوطنى - ايكسان س شاوان مخفر كيوي الم يي معيني كرده كلام التاعواندرناك بعديا شاعواند رحمني ليضا ندر ركف كران كي عقل اور فهم مي بالكل يون الما كرديب - كيوي الفول في فاف ي ذيور ١٠٠ كو حد كونظر انداز كياب رجن سے ان كى دائے فاہ

بالكل دركت اورميح من - مجعة بحديبي آلك يوفيه ماحب وجوداس قررقابرت اورزبا نذافي كابيى صاف بات يركيول اعراص فراستهمي -

Poetic Just proving is Imaginative iz city of your & Imaginative المرارك من المورك المرارك الم كا ذكر اياب ويم ب - يه التدلال يروفيسرصاحيا كى شان کے ویل نا کھار معلوم انہیں ۔ یروفیہ صاحبے يرطوني كول اختسارك - بين أميد بنين كرتا كريرونيسر صاحب ایک علی کاس یں ایسے معن بیش کوسے Imagination अन क किया हार्र में रहे से से का किया नि Superstition per granes Las pers مين ين ي اي ما اي معطات لال كاياب فعل بوکئی صورت میں میں بروفیہ ما دب کی شان کے شایا ل مذ تقارس يرسى بنيس كهرسكا - كه يروفليرصاحب ك 191 Imaginary si 40390 comaginative وه يروفيس ماس كونو معيلوم بونا مياسية ريس يروفيسوما حي كى د حوك بى آكر ايدانين كيا-بلك محص افساس مع منايرتاب - كدانول عدااب

ابسابى يرونيصاحب مظرام على كالكافح فقره كوص كامغ وم اسك كر فرنت وكا وجود اياب ارياسالم بيد من تاكس السان عقل بين بين صحى السه طور برنگاز ارسش کیا ہے۔ کہ اسکو و بھے کہ افسوس آناہے وسٹرامیری کے فقرہیں ہرگہ: ونتوں کا اکاربیریا! ہے۔ اور ای سے اسٹرامیری کی مراویسے ہی کوئ جاتا ـ ملا يونيرما وي كال و تيارى سياس فقره الي بلا وه آكے مين الله كال مان الله عالى الله عالى الله عالى الله احب تصفير الموتنون ك وجود كم متلق ميما سيا منون في المين المن المان الله الله الله الله المان ال

المام حجة مرس

مولوى عمرعاصا حسيكيل يريزيدن اتجن اتماعت لابورسي ايك الريحول كابلسارنام اتمام عبت شاك كرناشروع كياب - اسي كيابهوتاب فيصرت جى الله كابئات رصنرت احدكى كخذيب ومفزت عجة المفركواب كے خدا داد مقام لندا درعده جلاسے قرانے فی سعی ناکام ونا فرجام ۔ اس سلیل کے پہلے ورونروں کے .... مفضل اور سکت جواب ناظرین العفنل ما الفظ وللبط بي - ابابى سلسد كا تيسرا مزانان الااس وي كالريز اشاء الروزى على المراق الما المعالى فتذبياميك وون سيمس معيما لاب الكامعضل جواب توجن سير عبدارهمل معاوب فاصل معرى يدملوليا ہے۔ جوعقریب ہم شاہے کریے می رکو رکوٹ کے معنف کی وبانت اورتقوى كامال ظاہركدنے كے لئے وبات مرت الكان الما مترس برس كواس ولك الى ولك من وكول كام مجنال ورقاومان اورقا ولان والول سه الك ورفلات ظالمركي وي تعلق ورمنه وسري باوالا تحق فيسار مشيا كانم ويع برياد بوت على ركان كمام ال كوص وقت ير أكيف ملار توالفول مندر حد ذي والع كا معزت فليفة إلى كنام مولاى مخمع كالمل لا يحث محدماكم لا علام علط ، مير والدصل قاديان سيعلق ر کھتے تھے۔ اورجیے ہ وفات نے لگی بی بینی مے کے ٥١رنط بيد سيط ندان كونفيدت كى كرقاديات موا تهاما چشکارا بہت ؟ - اوریعی کها فلیدما حب کو السلام معلیکم کہد بنارعد الکیم اکونٹٹ جد ہے تھا ۔ منا معلی کہد بنارعد الکیم اکونٹٹٹ جد ہے گا معالم مودی محمد میں سے ایک ت شدخوس پرطوفان قر بڑو یا غرصا مرفدافقال سيزان كركوراطل رديا -اى في كيسين لطائف مفس جواب من محواب من محاليد ما منظر كيد ي وي موالى مع الم ك الميم كالمعدايون وظايم كذان كرين كوروط في ولك

برزمان اور برقوم کے عارب صال تعلیم دی ہے جنائج

یہ بیادر کھناچا ہے کہ احکام کی وسعت ان کے مفید اور نفع رساں جے کا بہترین نبوت ہوتی ہو اور یہ قارت کی مسلم کے احکام کی تضویمیت ہے وہ اعلیٰ سے اعلیٰ سوسائٹی کے مناسب مال می حقی دیتا ہے ۔ اورا دنی اسے اولیٰ قوم کے مناسب مال می حقی ویتا ہے ۔ اورا دنی اسے اولیٰ قوم کے مناسب مال می حقی ویتا ہے ؟

بیں ان جوالجا تنے صاف طور پرمعلوم ہوتا ہے کہ وہ کر نت از دواج کوبلا شرط برانہیں کہتے۔ بکر بعض التوں میں اسکو عنروری قرارہ سے ہیں۔
میں اسکو عنروری قرارہ سے ہیں۔
اس میں شکے بہیں۔ کہ ان کے نزدیا سے کنڑت ازدوا

مذب مالا اے اول کے لئے جا ترانیں۔ او جهال انفول سے اپنی ذاتی رائے کا افہار کیا ہے ہے اور وری کو لا ہے۔ کویا آیک میدند بعد بررسال کا دفراز آ کی ان کی مراد موجوده زبان کی مهذب سوسائی ہی ہے۔ کیوئن جس والہ کو پروقیسرصاحب میں کے in the Present Uto-un ران کے معربی کے معرب لري جوده زمانديل. يس ده برزمام ادر برطات س اس کو نا جا کر قرار این و سنت اور ای زمان س كر ت آزدوا ع كانا جائز او تا مي ده ايى دا یں قرآن شریعیت کی تعدم ہی کی بناریہ جھتے ہیں ہیں مرامرعی سے یہ جیس لنہیں تھا۔ کہ برزان یں ال تدنى ترقى سے بر درج يد ١٥١ م طالات يى كرفت اردواح ... ناجائز اورزنا كارى عديد وه تعض الاست من ، اسكو ما رُو اور مزود ك بعقة بين-ين يروفيسرصاصب يد مرامير على كه قول كوغلط بيرابرس بيش كركي تحت ناانصافى س

وافره عولهان المهلي المعلين المالى المعلى ا

دہسی ہی علط ہے۔ ما وہ وا ور علی مرے سرا میں مین فا اللي ہے مطلق فورير بركهديناجيساك بروفيماس كياب - كرمير امريق كزسان دواج كوزنا كارى قار ویتے ہیں۔ یہ ظاہر کرتا ہے۔ کہ سٹرامیر علی کے نزویک ہے عال يم اور برز ماندس اورسوسائي كى براياب مالت يل كرنت ازدوا ي لونا كارى كادوسونام سے -اورانووبا انبياد واولياء كرام ودير بزركان جرنان والسس زیادہ بیویاں کرتے آئے ہیں ۔ وہ سیاسٹرامریکی کے زدیک زناکاری کے مرتقب تھے۔یابافیال ہے كمنزار مل على اس كالمني كرف كے لئے تياديس ہوستھے۔ بلک ایساطیال ان کی طرف منوب کرنیوائے کودہ بہتان کا مرتخب خیال کر بینے۔ اور مذال کا پرمطلب تفا جرونيرماعب المايت الفاني سمالخ طرف منوب كيا ہے۔ ان كے خيالات كى تشريح خودان كى كا ي بوتى ہے۔ اورصرت فليفة أسے نے اپنے معنون میں تودمر امریس کے اقوال کوبیش کرے مندرج ذيل أموركو تابت كيا تقا رجنين سے ايك كى تھى پروفنیرصاحب تردیدبنیں کرسکے د

اد مسٹرامیرطی کی ترسے موم ہوتکہ ہے۔ کہ ایک نزدیک
کلے سے متعلق اسلام کی دو تعلیم ہوتکہ ہے۔ کہ ایک نزدیک
تعلیم یافتہ زمانوں اور ملکوں کے لئے یا معین مجبوریوں کو
جوانسان کو بیٹر آگافاتی ہیں۔ مدنظر دکھ کر دیگی ہے ۔ اور ایک
تعلیم تہذیب کے زمانہ کے لئے اور مہذب زمانہ کے لئے
تعلیم تہذیب کے زمانہ کے لئے اور مہذب زمانہ کے لئے
میں ایک مرد کا ہرت ہی عور رقوں سے تعلق ایک ایسا
فعل ہے ۔ جس سے بچا بنیں جاسحتا ۔ اور بھر تصفیم یا
کماس امرکو ہمیشہ ڈیر نظر رکھنا چا ہیئے ۔ کہ کر تا زعواج
مالات پر منحصر ہے۔ معین زمانوں اور سوسائٹی کی
معین حالتوں میں عور توں کو فاقد کشی اور تباہی سے بچا
معین حالتوں میں عور توں کو فاقد کشی اور تباہی سے بچا
میں حالات پر منطور ہی میٹروری ہے میں
معرامیر ملی یہ دعویٰ کرتے میں کہ اسلام کی تعلیم
ہر جالفت الور ہر زمانہ کے مطابی ہے۔ اور اس کی تعلیم
ہر جالفت الور ہر زمانہ کے مطابی ہے۔ اور اس کی تعلیم
ہر جالفت الور ہر زمانہ کے مطابی ہے۔ اور اس کی تعلیم

من وه كزت ازدواج كاسكر عي بيش كرتي ي

سے وہ برتاب کرنا ما سے ہیں۔ کراملام

"وَوْم" كَا زَمَا يَرْكَا أنال كازمان ارحفرت طيفتر يح تاني ا

٠١رودري المواري سوره فاتحركى تلادت كے لعد فرایا۔ رب الغلين الوسيم و مح يوث للي تني اس كيوم سے میں ایک حالت میں کھوا انہیں ہوسکتا۔ کیونک الفرائد الربوتا ب ادراس في دفير وك اصولي طوريراس كوبيان كريمي - كريسيا ل والن كري الموسان كياكيا مي - وما المحيل نلك رب العاملين سب الولفيس اللرك لي يي - بوك سالعالمين ہے كام جمانوں كى دبوبيت وى رتا ہے وه بندوت افعان والمانيول - افغانيون - جايانيون -الخرزون-اولقول-امركيون مب كارب ---سغیدر کلیدانوں کا بھی رب ہے ۔ کا لے رنگ دانوں کا بھی قرمیت پرانسائیت کو ترجیح دو ایربات نی بہیل طیفہ آور منتے - ادر زبان کی دھیدے واضلات یاانس ہے

جيساد شام كے كوے كا مربندوستا فيان ان كے لئے ده رنبس ائتفاء ا كيمه معود واك كائے كم متعلق أو خدا كى ربوبىت كى قائل بى دراك كالمعان بي كيونكرده كمات كادردازه تومرت برساي لؤ كفلام - كمال توده سور كم متعلق بحى كهتا تقا-ك الطداسكارب ہے۔ اوركمال اوى كے رب ہوك

اخدا كى راوست عامد كاظهور الوجالور كيمنعلق احتلا نہیں ۔اگرافتلات ہے تروہ ایست محنی ہے لیکالیا تامان نوں کارب ہے۔ کی کھی اسکی دبوبیت کام وين تعى فوداس كا دجود كلى نظرته بين كمار تو كل منت المار أتبليغ كوليد الني دنول سيم اقوام كي تفريق كالحيالة كيد كام دي ما نديوكي كيزكم وكررسول الدوسال للد الكالدو- اور تجاتى افعانى ابرانى كي سوال وجيوروو-اور عدردران مجبان كے لئے رب العالمين كے مظہر اليم وكرجوالنان ب ده بها دا كھائى ہے۔ ميرافقا يہ ب الماب بين يا كما أن اور رستردارون كي وحقوق بي وه

ب. يودى كيكاكون كي كوالياى وب والي توانت بي المون الدين الما تن بي المون المركان ما تي بي -

ور کھنے کی ہندوستان ہے۔ یہ بالی ہے۔ یہاری 4-يوركني - يولى - يولى ع- يوناى - كواتونيت كى يص باقى ب مارخداداقعدى رب العالمين ب -اورا خطر صلم اس لنة أئے تھے۔ تریم و موں کی تقسیم بے سودنے ہم نگالی دنیرہ کینے۔ گرے لفظ سوار کے شاخت کے

مجار بيس ريا -اس نفق كادم عاق ق بي زن بيس ملا الرايتيانى ديرارمي كاسوال الجي تك باتى بح تونعود الم أكفرت صلى المدعلية وسلم كى لعثت عبت ب دورموسى اعيسى زرتشت كى عكرمت باتى ہے ۔ عصامے كے زمان كى يہ امت نیس یا است تو توصد کی ہے۔ مربیا تین موسلی اور سی بہان کے لئے دسول کرم سے بسے ظاہر ہیں ہوئی تھی۔ کے جہد کی کھیتی ۔ نسوب اس کے فاج و حد ہوئے موسلى كمفدلعدالدرتفالى في دبريت بدوستان كيك إلى وسس في دنياكوا يك كيا - اور مايس وكاكرتم بي جر فى بربند على المديند كليند رام ادركرش ذرايد تقديرس زرنشت ك وقت كى بى عصلع ك بعد توتفرات وى

ك لئة شام دايرات كين عن ك ورليو فابراي بولي في كومشا دياكيا ب- در توى تفراق كران والاسرقائم بن. عن ين بي كليف بوتى عب كروود اس ناقابيها جس طع ضاكالك مورج تام دنياكوروشي بيني تاي اسلام كانشاء يد بيكرسب النيان المدرفت بين نعك کے ایک اہم مضمون ہے۔ جس کیطرت جاعت کے حفرت موسی کے عقت میں یہ بات نظی ملکوائن رت اس موجائیں۔ول میں بیخیال دائے بنگالی اور میں انفانی اور ظاہر سے غافل دیکہتا ہوں۔ تومیران ہوتا ہوں۔ وہ دنیاکوالعی بنیں کیا گفا۔ ستی کردسول کرم صلی الدعلیم اس بات کرنہیں تھجتے اس وقت تک کویا آغضرت کی الراسلام كى نفيلت كا كعلانشان سے اوراً كفرى كى فات بار كان ظلىم بى الى الله كار بودت باقى الجثت كرعبث كار الم ي منى المدعليدوسلم كي تعنيت كا باعث ب بعث المام دروازے بنك كئے \_ادر صوت كاك دروازه كان تقسيوں كومناديا بائے \_ادرالثان كوسب سے إلا كعدد كعاليا - وياسور على كيار تام د في بجاد في المجاج في المحاج الما فتنات اس افتلات كركين فلعيان كرتيني ووكي نعنيت ع الك روى ليب بورات كورت باب بيب الوي كم اعت بوتين بهارى بادى بادى الات كورت ما اسور جا كلتا ہے۔ تواسنے دوسری چزوں كوؤكيا دوئى اسمجے دوراس تفريق كے جھالات كومنائے جي تك يہ نہو

چود ل کابی رب ہے۔ بڑوں کا بی ۔ نومن کوئی زم نیس کے طور پرنہیں حفر عاصی مورد الے دوردیا کا دوری د مبط در لی می تنف زبانی ہے انے دالے جس كاده دربابين ماس كے يہ محضانين كرده جا فريد الود هذا حت سے دول كرمعلى نبو گرمواجات سے استھے ہوں - ہم بالطبع اس سخص سے بابین

كالاسطالكاواب الكيالكاعية مجددالف تانى كايك مكوكا والددكريس فواتان كاس كوره كرائيده بعلا عامر يربيان بانرصف ساحت بناست لطيف اور مفيدسال عي المراعق الزاؤر لوياكروه است زع بن بمات مطالبكو في الريكا ے الاقوں سے قیمنا بڑتا ہے کہ باؤر اللہ کولورا كي الخودس فاك دُالناط متاسيم-اس والرس نة الجديد عدوه وكن ين ما تابيع - فواه وه ركولول يراية اللے بادلا ہے۔ اور نہیں یا کھا ہے کہ موس سنے كي دود الراى سي كفر على سرزد يوجائے - تسكى ده موكمن أى داملے اس كتوب من قوصنرت محدوماً يروط تياس - كموس باركاب حاصى الدهد كما ترافند اندایان بیرول ترود و داخل دائره کفردگر دو اینین وتن سامى ك از كاس الريوه كيره اى موں ایان سے باہر نہیں ہوجاتا۔ اور دکھرے واڑھیں داخل ہوتا ہے۔ اسی کی تائید میں انہوں نے یہ نفی کیا ے۔ کہ امام الوصنیف صاحبے کی ایک دفعہ بیسوال كيا كياكداما سيوس تحض الركيين بالونامي فتسل و اور بھراس کی معویری میں شراب دانکے بیتے -اوراس بعدائي السي زاكر عدايا وه وسي يا كافر ؟ المرصاحة ولايا-" اوروساات وباتكاباي كبار ازايان برسائده است " بين ده وسي النا

اسمور فراوس- كراول و تحفيى ايستفى كيب ہے۔جامعرتانی اسے ماک ای کے رسوال ای كايول يرايان لاكوس بعلى ردابات كى كم جو تحض ایک و فعرلا الا الدار شرکهدے وہ مومن بنجا کا ہے۔ بھرعلادہ اس کے تورد صاحب بھی ہی ویا

فيره كنابول كاركاب سے وہ ايان سے عارج

مولوی عبدا کر کم مروم باش طرف بد المروسي المواد و- ليكاز وم

تذكرة المهدى مصدووم بولفنه جناب بيرسراج الحق جحتران عليالصاوة والسلام كوا قعات وارشادا وين بي مين بواراس كو الاحظافرات بعد الدار الدا كا على اس سكة ب كريجابي بني -اورباعدا وا فرمایا-کریسی ما وه موتاب ر برصاحب کودا فعانے يا وركعين كاما وه خوصيا و السائل يا والسطنة بن جرب اليهم الحاسيم - كروي أيا و وقد مرف لا الا الا الله سارم بوتاب - كر نفظ تاسيادي -

١٩٦٥ و وروا المعالية عيد كالرعم عوض كما كما كم فلال جماعت من محمكة الحقار فلال سنع سے ان اور بلغ می نگادیا۔اب ہ وہوں بي اليوك والن كريمي ألا ب و المالفلون ندامیب کا فتلات مخرت کے انحنت ہے۔ کہ بھی کی الماسين مجتمع بوكس ا

تفريبا المال المال المال المال المالك المالك المالك سَالِعَ كَيْ كُفّ عَظر " المام الوصنيف رحمنة التريكي لايرتب كراركوى تحفى الا وفغرفل سے المبدلا الا الاالله مراع - فدوه وس بوجانا ہے۔ جانے کھرای شرك كفريا طلم سرزد بوك

اس وصرى فى ارموادى صاحب مطالبه كما اللها كم آیے کس کتا یہ سے انا مرصاصیط یہ مزم بیافتل کیا ہے جل کے جواب س مولوی مناصب قرآن کا کے سی کتاب كانام بين الني كر عر عن سيمان معلوم بولا ب كرمديث من وأناس علا دوون دائي بابرين اصل وجدي وفوالله مرابدهم حزرى

الوا-كرايات عم كم مقابات ووسرى عم معدى مى ہرایا۔ این این نفع کے این مرجا کا تھی۔ او الخفزت صلى النزعليوسلم كى بعشت السي بي عيدي کے بعدلی باری ہو تی ہے۔ اب باریوں کا زمان کیا اب توجاء اور كباب سائين بي رووت كا وتستب الخصرت ملى المدعليروسلم في الني تعبث كانا مريمي دعوة معاب، بياني آئے- اور براكا قوم في آئے سے فرایا۔ ان من است الا خلافیما نذر میلے مقليد المراب ووت كاوقت بي - في یاری کے وقت یہ کہنا کہ فلالیاری والا وہاں ہواور فلال ویال وراست انہیں ۔ اب توسلے اکھتے ہوگئے 一ついけるというとうからいまってしいい محدود مزر محور بلاعل سے ثابت کرد راور یہ مجھو۔ ک مخلف اقوام محن تناخ سے لئے ہیں رور مقوق کے الخاط سے کئ کی سے کم نہیں :

## معرب في المرك المانية المرك المانية المرك المراك ال

(-4, chille - 42 19 - 10) مولانا حافظ دوتن عى صاحب افيارا كى ك فافى يما مع معزت قداد كالماس فطينام معزت مولوى علاهم مروم بيش كيا جسي حفرت جرى الله في الكالم كردوادي عظے اللے اللے معرف الدين صاحب اور اكسيولى عداكر لم صاحب اورتسراادي بدايس بوا-اسير فروايا كر محفي وسي - كرايك وفوقوري عورون مى جدت على رحفرت مولى عيدالكرممام كى بيوى كمين كفيس - كدموادى عيدا نولد معاصب حفزت

بى مزيد للرقي الفرل في النام المام ا افعال سنعدكودوايا \_ موس تحض ك طرف منوب كريكول كاايا \_ معلال في تحرك لي معددوسرى طرف كيا كيا تقا ركبيره كذاه قرارديلي، اوركها عد يجار ايهاى دوره شروع بوليله عدادراسي طح الركون كامرىخب ايان سي فايع بنيل بوتا ويل ما مساحب ق مى بود ع ب ايك دوكا ظفر الله نامى مرسك إس ان افعال کوکفر قراری تنیس نیتے۔ بلکرانیس عرف قناه میں سے وہ نظارہ اسکولی و کھایا ہے۔ بہاں تک كبيره كى وتكسيرى رياحة بي -اورواقد مى يى ب كدووسرى طون كام ما يى اس في سفاق كيدة بن جكدوه است كفر قرار مى بنيل يت - توان كانسبت اين مصهما يا كليد كرتمام دنيايرا حدّيت اواسلام یکی طع کہا جا سکتاہے۔ کران کے زوا۔ ایا عامی کا تعقد ہو گیاہے۔ پھر اسی فارسی ویکتا ہوں کہ سے اگر کھ بھی سرز دہو جائے۔ تب بھی وہ موس کا ربتنب - آب اگراها مطالبه کولوراکر ناجائے کیے متعلقین کوئنا رہوں - اس کے بعد بھے بیال بي - قوايد ما تواله بتلاش وجيس يراكها مو كرالراس الموى واوري الدين الماني حراقي کفریجی سرزویور بیم بیمی ده دائره اسلام سے فارج ہنس ہوتا۔ ورندآپ کے امیریدا فنزاء کا الزامظالم - 3-1010-

دوسرا كمتوب وآئے نفل كياہے - الكا ملاجى آئے ابنیں کے ۔ کفراور چیزے۔ اور رسوم کفر اور چز ہے۔ امیرمفسل کوٹ رے کی اسے مزورت ابنیں كراس المم الوصنع صاحب رو كاكوى قول بى نيس والسلالم . فاكسار فيدالرعن مصرى قاديان

## المجن فوات

ين أيدوان علايون ولي الموري ولي المورية وكيا موى كرزى وال كے ليے وعاكروں رائجىس سے وعا شروع كا كافى - كر يكايك ميرى نظرف التح كى طون فنى مبير الك مديد تقار ده دویدیری نظرے ساسے ہے۔ اور ایرای نظر مغور جاكر و محدرة مول - ين الا وعماكد ايا في سواروں اور سدلوں کی اس دائے کے اندباقاعد وكت أدرى ہے۔ اور اس كے صلنے سے جا وار سا عالی ہے۔ اور کی اس کے مقابل برہنیں ہے۔ بیاں ہے۔ طالع کوئی عاوت جماعت کھلانے فی

(دن وطعر كلي - اورس اي فاب ري وي

عبدالله فان از ببول ور ماييا رك

## الفضال وسع شاعف ال

كوليتبط فالمفين سلد حقراحرة كااركن ب اسى اشاعت برصى - تواسى كى ادار اتنابى برا كام كريحيى وواميا العفنل كى اشاءت برصلة مِن ماعى سمت عن الني من مايان جناب فالناد مولوی عبدالحق صاحب آ زیری مجدر مید سی مجیت ہیں دس کی تحالے سے اُنے دن معزز صل العفنوك فرمدارستة رستيس - الرفان ببالد موصوف معلی و سرگری کانے ویکر بزرگ ایا مجے کاملیں۔ توہد جلانفضل مہندوسان کے رب زياده محصين والعامارول كي عث من کھوا اوستاہے ۔ (ایٹریٹر)

اخارالففل کی خداری اسوقت صرف ۱۳۰۰ ہے ج کیا بھاظ موجودہ زمانہ کی صروران کے اور کیا عجاظ کاری وجرانين كى اورداى كى الميت كو ورواع سے تھا

كى مرد مركز النين بوكنا- حياك كرجاء ت كيام ا فراداس کے ساتھ تعلق نزر کھتے ہوں مبتنا عِنا کی حا الاتعاق این مرکزی مفتوط بوگا- اتنابی وه جاعت زاده زنده اورمسنوط کهاسے کی سخت ہوگی۔ س ال کول کے لئے جو تا دیان میں خودبار بار تشریف انہیں الاسکتے يرايك بنايت بى فنرورى امر الله افيارالعفنو كو منگائيس-اورمطالحرك علكوه اين مركزي اين تعان کومضبوط کریں ۔ اور اسان مے ساتھ والبھائی اور ان کے دل می سدا ہو- ورز کھروہ اس شکان کی طع ہ وورس عن ابوراب تراب تراب فا برونا شروع بونى ہے۔ اور بالا فر بالكل موكم ما تى ہے۔ السلفے جاكات الواس امر فى طوف سؤوكر يذك ليع يس في الك نقشهراورث مخوركاب - ص كرمينوها مبالفعنل مع مهنة وارير كروايا جايار بكا - وه نقض من ذيل ہے۔ جودوست اخبار کی افتاعت کے لئے یا لینے قلم کے ذرایے مے اخبار کی مدد کرسنگے۔ یا خود نتے خرید آت ان کے نام سفتہ وار صفرت طلبغۃ اُسے تافی ایدہ اللہ کے صورين بواكي -

م تعداد طبع - تعداد تبا دله . تقدا دمفت اتلوت اصل تعداد فريداران و تعداد فيرامدى فريداران-تعدا دنور سال و فيداران - في فيداران عنام و ية - كمى خيداران عنام و وجر- بأقاعد في اشاعت فيدار را صلي كي لي الحاكوشش ملي والداجا كى فاص مدد كا ذكر سے نام - آمد - وحول بنا يا -متفرق الوروتجاوين -

رصي وتاظر تالعنا ورتاعت قاديان

### احرى بنائے والے

ا) مولوى محدثن فان سحرش ثبينغ حين عليال ان ما جوں کے فریم ایک ایک فض سلساس وافل بوا۔ جزاعماللم ينظر الظركاليف واشاعت قاديال ١١١١ استفادن - بكل

יון יון שאונים" וו

عدار فرانجارهام رر

١١١٠ م النادليل ١١

١١٢٤ - الميمرالي - كرافي

١١٨ العطار القدصاء - وعافا

١١١٦م شروعته الترفائ. ١١

### عمدارنظام الدين منا مينانكي ١٠٠١ فاظمر بينالم ١٨١١ - الم الدين صاحب ١١١١ منير عبدالكيم ما على ١١٨٩- با قرعلخان ما - بداول ١٠٠١- مرزاميس ميصاحدوي ١٩٠٠ حيد محمفان علي - الك ٥٠١١ - فيدار فيد ما وب بنكال ١١١١- معالى ب فروزور ٢٠١١- قيدالر عن مار سالك ١٩١١ رعبدالحبيرصاحب - إذنا ١٠٠٧ عبدالرحم معادب كراعي والمار البيرجال الدين على يولا سرواار سيرياركمال - شاه أبا مر مدهدالواصر مل الكاركيان ١٢٠٩ - هيدالغفورميا . يانركون ١١١٠ والمراعمليا وبالعروع -------الاا- احدماحية - تجان ١١١١ راميعن حدم روره ري سوامل المحيني فيلعب - كما ١١١١ الدون من المال المالية סוץו לטניטשל . ליפנינו ١٠١١ بغيراحرصاحب لا إيلامار ومادا ماحب شي وو

غلام قادرماصب رطيع سيا يحث حين ولدمحدفان صاحب رر ٥١١١ مرى كريم في مل. ١١٥٥ ١١١١ - فلام محدد لد محرض مما . لاكور الهد محريقي ما ماليكولا ١١١٨ - جويرى عطا الشرفان ما الرو الا ا- خدا مجنى ما حب ما جائي ١٥١٠ رماجي المرات المواا في المام المرات الوالياب الالاركاع محوفان ما . يشاد ا ١١٥١ - نعيرالدين ماصير بنكا عدار على بخش ماحب - بينالا ١١١١- وزير محد صاحب - بوتياري ١٥١٠ الارفان صاحب م ١١١ رخير عرصاحب ١١١ ١١١ ١١٥٠ فلام عي صاحب د عليم ١٩٤٤ - حتمت . ١١ איוון-נייט שנשו בין ווו יום וו ניים בים מיביו-ניים אבון שאימנטלים וו معلا مال اعرصاحب رياكو الم الدريان شاهما لله ١١١٠ ميال محرفي صاحب الجافي ١١٥٨ وفررهمة المنزون والدروين في - ساول و ١١٥٥ عدالتدليق الماريد ١١١٠ صن ولد الشرونامية. لا ١١٤٠ عبد القارطاب عبال الهما عبد العدولد عمر مارسا. لا ١١١١ علم مرفان ولدرام نع عمداً للم

> ا ١١١١ والمي المراك والمالين مبا شخوا איאון - לבני לניש ביניים וו 819716506

عداد مخبلال - يام المادر فاطر فاق ١١١١ - جوديرى عنيت المعل تاه ١١١٠ عنايت الشرعاوب ميرك و) ١١- يماغ دين صاحب بالو ١١١٠ وستريكاماحب مرد الداارغة م محمد الدار リル 上立ターリハト

١١١٣ يسغبيسطان منع يجآ المهاار واب لي - المالى ور ١١١٥ كرم المدماحب مركودخ ١١١١ منا احتا احدماه يا كردود ١١٢١ راطب عبدالطن مل شفيور JES BUE -114A ١١٩٩ المنتى محالين ما ينولاد المراح العنمامية الأناف

### فرس في سانين (يدنبرشار مورى ٢٢٩٤ ١٩ سيتروع بوب) بقيرماه اكتورا 1912

المرار محره فيظما حب مناح أي ١٠١١ رعب الصيرما حب كشير יובורואיתו ביני עישורו ביני מישור וויפני אף וריאו ביני וויפני ווי ١١٠١ - المساحة عرضا باعرى شاد ١٠٩١ رساة فاطر. ١١ ١١٠١- علام محدقان ما. ر على ١٠٩٥ - ما علام محدما. ر ١١١٥- مردن ما و يا و ١ ١٠١٥ من علام ي ما الم ١٠٠١- مى كيم مل تابيار بنكال ١٠٥١ فينوالون ماحي ينايور ١١٠١- حيداحد عامي في وون م١٠٩٠ رعيدالترصاحب يورها عادا-عبدالعيم عب سيون ٥٥ ادر مترى فنواعد ملا يباي ١٩٩ رعبدالعيم مامي ١١ ١١٠١- كاعدماص - بيال ١٩٩١ عبدالاحدماص كتير ١٧١١ عدمترصاحب كردود ١٥٧ - فان عدما حب كوات ١٠٠١ وزاحدماعب ال ١١٠١- احدُمام - كوات ١٠٠١ ماس صاحب رساون ١٠٨٠- ميرمامي - ١١ ١٠١١- يى يىملى ، ١١ ١٨٠١. خدالمترفان ملا فيت ١٠١١ عيد الحيرصا. ر יוחו בל ניט של - ומשולפל שני וו נשונות ישל מינול יינא זו-וליביע וו עו יינט פוט של עו עו איינו מינט פון ביינט פון ביינט עו עו איינו עו עו ا ۱۱۰۱- دفر ۱۱ ۱۱ مراه دست سام ا ١٠٨٥ عيالهمن مل و كوالة ١٠١١ شيشرى ما ميد جهم ١١٠١ عرصين صاحب ١١٠١ م ١١٠١ رعيد الجارها حيد الم ١١٠١ علام محدساء ويعادما المار الكاوب رر طالنام مر ١٠٠٠ و و المواصور الواصور - نظال ١٠٠١ - على محرصا حب ليوزود ١٨٠١م بعي مجائي محدمات - مبئي ١١١٠ البيما ميتنادي فيززي . ١٠٩ - يَرْتَى شِيعَ عَلَا صِمَا \* يَرْجَدُ إِلا ١١ - عبدالشرما من الله

١٩٠١-١١٤٥ تحدي ماحية معلى المعلى المامية المعلى المامية المعلى المامية المعلى المامية المعلى المامية

١١١١ - مخداراتيم صلة ريام الله عندي في ياكون מוון - כוע פרים בייו ושל מון - ידור ש יל יו וו מון בינ שבו ביים של ביאל הוא ביים און בינ אור ביב אביר מון מון ١١١١- ما كما عب و الماد موسى ما عبد المهم الماد مركان وم المرت الماد المركان وم المرتبر لا ماد المركان و ا عدادا - قال وين ما . ر ر الم ١١١١ - مقبول من ما يريكال المهدا وفقل بي م الم الدين ماحب الالا

مرورن ا

(۱) وفتر دی الین سی -الع لیے وزیمان ری ويره المليل فان كيدة مند اكو نشنط كي منرور ا جواکونٹے کے کام سے اچھے واقعت ہولیا - تواہ اندنس باس بول يأفل منخواه صيعت رويد علان فراک (۲) نزانگرزون کو اُردو برها نواون کی مجى صرورت (معنى افليسر فتعلول كى) جو يبل

f880fficers munshis چے ہوں یا انرنس ایں وے کے علادہ برش افروں کے مانة بسله ملازمت ياكسى اود وبسيرس جل د كمديك موں۔ شخاه کا صدرویے سے درور سو کے علاود ماش اوركيس كے رتمام درخواتس مجدندول ارتفكيث بتدول i. Wazirstan Headquarters

D. g. Khan

سى بيت ولول في فائمه الحاليات -بيسرم عفرت فليفترا مرفودالدين ما ويكربنا برائي الهي الاس الرم كالمتعلى ولا براع امراص عفي استدام منداست يسرمه وهند حال عهولا ويريال سل ادرسرفی اورائدانی بوتیابندگردن کیلئے اورموسم گرامی آجہیں دختی ہوں۔ ایکیوں سے یانی بروقت بہت ہو۔ نظر مردھانے کیلئے ایست مغيد ہے۔ اورو مگرام اعن مشركها الله المفيد ہے تعمد عصر مرا اول فیتولی ماصلی میراسسی قیمت الله دویدفیتولد سے ترکیب استعال مميز تحرر در والرائن انرم لي طع باديك بيكر المهول ي فحالا جا دسے - يسرمه فيا حكوم كا عميس كي عميس كي عمي ر کوئی ہوں ان کے لئے بیت مفید دیجر ہے۔ ور المان الصح وشام دورقت سلائي والاري- اكفوروز كاستعال كيام فأكده تاب د برا توسر مدوايس كرك تيست داليس كرواليس-

محيدة اعظم سے نقل كياكيا ہے ۔ جس كى عبارت يہ ج المقوى فيها والع مي مشتى طعام قاطع لغرورياح دافع الواسيرد ميذام داستسقاد زردى رنك وتكي لفس ودق و شيخ حتيت فساد لمغيرة فأثل كرم شكم ومفتت سنك الرده ومفات وسلسل البول وسيلان منى ويوست ودرد مفاصل وعيرة دىيرەكىكى بىت مفيدى - بقدددان كۆرىيى كىدنىت دوده كيساقه استعال كري رتينت قسم ادل عرسم

الليال اور كلاه مرد عمل لنديال مشهدى ادرليشاومى - باداى - سياه - اور طنتن كے تھ كامفيل التي اليل الرا ؟ ارتبطا كا ب مبدي من من المالي من المالي من المالي المالي المالي المالي المالية ے کھر د الی اس کتاب سے ہوائے عاض کواست مرکبی اس كاب كيافية والى بهاكريت مليفات يه السرى نظر نيفي ترسي كذر عي.

ياك وصاوت طافح اول كي كتلف وضع تطع كري و والموري ادر بادار بنايت گرمتيادير نيك ده عالى بت كالبل فا الوديكام بندي مقبور ب ريو كراب موسم مودى كامتروع الموليا ب المناص صاحبان وفرورت بو و أظلب فرائي وتيمت بمقا بدنوبوا كم انجابيت بي كم ب اليني

لايتها كمعدرويلاها مخترتين ترابي الصالى فللمستن كالماء

تامام بالمعدم ع دفاكسان قاديان مي الك السي بالذيك بنائي بي سيرميزات بدوير في ويكا بيدو وج سيري ومرازعاني ال سيركار وشيا بولا -اسيري ورستول كوتين باتول كيمطون توجروناتا بهول داكي توجوها حب الطائدى كى اس مقشل توظعى كاخولصورت ادرجهوا سا سرے ساتھ ہے کو ان کول دہر مروری کے اللینہ فالع عقین کا ہے جبر حفرت اقدی کا مشہور اہم اللہ مروم صاحرادہ عدالعی سے حالات معدادل مِنْ وين بِمِنْ مولدرويين بُواركور المنت عذاول الدينان عبدة بريك في في الدر بنايت ودوم، محصولاً أركل مركع على اوي -و استا ہے۔ کام کرنیوالا دوسے من فع کا حقدار اور المحمد الرق الكوهى المانام كلى ساتھ كلميانى أود ورد يد رديدداك كالكريمة الركولي صاوب علان بن الوقى قربه جيديدى سودة في بوالدوي ب- عان ال باقبعترينايا ب وسات دو كاني اورايك مكان ين كا س وقت بلغ بائيس دويد ما برا درايد كا مج ها د برادوي الحق المثيل الحل ما ما كل يت - يكا ب كورس بالتبطر دسين كونيا ربول اله سال كوئى صاحباس سكان دور وكانون كو بيع لينا يا ب - توده فودو يمسك اورد دبر وبرك ميركان كادارانففال مفل وال الاستروني طعادا برلب مؤك ب عارت يختب العظم الورك متعلق جوصا وسلطينان كرنايا بي الحصي قاديا الى الركس - زورى مياليم كانوتك

والمال والمالمال والمال والمال

عضائي بي مخاره و او در الرال وراتي و فره اه مي المعلاك بي مخاره و المحالك بيث مي وقدى اعفا المسكري بي مي وقدى اعفا المسكري بي برال كرك ولي المسلم المناسل الم

المنافق المال المنافق المال المنافق ا

Report Re

الرب كافراس بكا چلنه والاادر بهدند الم ترتهماس الكالند والم المرس من الكالم المده المعادة المراب المال الما

成当出

ایک ماحب ادای قرم سیمن کی فرقوریا ۱۰۰ یا به سال انظام تصل فادیان کے دہے دائے ۔ زیندائی پیشر مینی اسلام میں نظام تصل فادیان کے دہے دائے ۔ زیندائی پیشر مینی آمری تقریباً بین فیکر دو پرسالانہ ہے نکام کے حامیم ندی آری شراعی اور ہو شام کور عام کے میں جو میا حب ان سے دفت دکتا ہو گئی اور کا می دان سے دفت دکتا ہو گئی قادیان سے ذیادہ نقیقات کی بدا ہوسکتے ہیں ۔

ا در اور زر المعاقد الله

علیه سالان کی برطیع سے کامیا بی اور لفی دوستوں
کی توکی برکت بول بی جد ماہ کے نے رہا بر سالان کی برگری برکت بول بی جد کرہ المبدی بی شہدر بردوم بر المبدی بی شہدر بردوم بر المبدی بی شہدر بردوم بر المبدی بی ا

1 3

### منونال في في ال

مرادة بازى آمرا موركا بروكرام برنال المين ك آيدلا بوركا يردر ام بينوى سي -ايس-بديك صاحب بها درسويشل دُوني لالمورك ١٠٠ فرورى كومشركيا والم علامة مرورى مع محكور مون يرد او سامنين الهوري سين النا كا وقت سيند كورمنا افران جرمقدم كرينك رو بغر كاف ك منهو يك

اورده موس تابى داميس رود - وكلس دو داور كلوورو وسموتا بأوا مال دودس ورا المال ودوس ・ちゃんきこう

مع زا فران اوران کے خاندانی میروں مواسطین و - としいいまましい أولات المنال من استقبال كيواسط راجكان بهارا

وفي بدا المان و فترك رك وه اصحاب الاستاح ٢٧ر فردري - منع جرب ريوني بعدد دويير بيرونشل لم

٢٠ ر فروري - ايجين كالي ا ور ريوس وركتاب ملاحظ اور شجاب ليجسلين كونسل كاطاحظ اس كم بعدادا

واسط وى اسط وى المداء

٢٨- فروري - لا بهور جعا و في مين فوجي منيشنرول اوريرا مازنان فرى كى يريد بوكى ، اس كيواسط عى فى كوت

عراج كر واليس كى يريد كوران في الوس على الوكى داور كار دُن بارئي شال مار باغ ين دي عي جبس بيرو كات كربهاول كرواسط سيول كانتظام مقدم ساء ي شهزاده ویز امرتسبیل سی سرکاری اعلان مجریه

Digitized by Khilafat Library Rabwah ملاست اووا باس كن المرادة المرادية المرادة المرادية الم ركارمر جاواى دواركاواى في عبس وفن واني بند میں ان کے پس اختاد کا دوف بنی کیا مطرسیشاگری اوردالدسربره كارى فيروز مائيرى و اوريه ووطيري الدولا ست عبحا كيا د

ا خلاف ورزی ون کول بندگی کی بینی بروری وا فقد الكرية على العالم والنظرون كا تعلق معلوم والي اوربری کے بنگامے اور مداس اور می اور در گرمقامات كے داتھات كى دوس سے مظر كاندى ميساركرايا ہے -كم يردولي سول نا ذمان كو منتوى كياجات ،

مسلان ليدران ول ذمان كا ميدي يشخ شرصين ا قدوائي في مركاندي كي نام تاريج الي كرووده مالات من اور بالحضوص جواد وصلي كو كالموي مي مالي سول افر مافی ناعن سے۔ اور یہ بالا تشدوم را می اور ای است کا تظام موکت ہے۔ کر بردولی سے کے رض متدى در يراس كا - إسلة يا قوفسا دات كيدين الوجاسية ياسول نا فرماني ملتوى كروسيخة-

اليوى الميديري الميديري بان - كريم اجل ن ما اور داکرالنہادی ہے بی اس صفول کے تارم مرکانہی

## مالات المالية

فافتر کش ردی کامداد میرانید موسی ی فرن ردام او الراب الحاسات - اس مي افتراكيس افي ك والم كرده يُرْ ادويراورسامان دسرے - بوقميتين ... ..

ا كنياكمهندو ويوك يروسط النفن - ١٧ ر فرورى كينا الك وفد عروي كان تقريك فان تقريك فان ترادين صدار العاصماح فيذكى مع - جوافول لا عمر حورى كو مشرقى افراقة كي يطعام من كي على - وفدكى اعراضى ومنا ين كالمديد كرمر وول عد وورس متوره ليس كا او ي الله كالمرك الله برايك والك والك والك المراجعي

سيام النان - ار فروری - مائير کوساوم اول وسيان في كالدوروري برطع اس مياني عود ك واحى قبال مضطرب بى واورفاصكر من كارن ين يونى يداكريهاي ب

لى حكومت الجي ما يورمينون كى برزى كے متعلق كوئ فيعلون

معدراغلول باشاك كرفارى ك لاروالينائ بيام بعد لاردُ المنائي في وَرُكُامِياً سفراغلول شاكريوى نام سعديا شاناغلول كى بوى كے

المادبالعصرت ومسعدما شاكوواضي بو-كرمودا شا أتي جي أن ك ما تقديها عامي و قوام وأماين ا كالمان كالقرف الحالي كالمان كالمان بكم معديا شازا غلول جواب بن فلين شوبه كوفد المواد الما والما والما والما والما والمرويد المواد والمرويد والمروي

الن ساته بن جانا بنس جائل . فيوك وكام وه عود المكيدي جارى رساجامية واورس الحوجارى ركونجى -

معدزاعلول كى دُفتارى اثر كيمور را تفلول في المحاليم كرفتارى كے بعد الوسے ورثر اور كا دياں بالكل بندم

كيس - اوركوى موارى كالرى نظر بنيس أقياضى ب